

להלן מידע על קורסי צילום ערב לשנת הלימודים תשפ"ה שתחל בסוף אוקטובר 2024

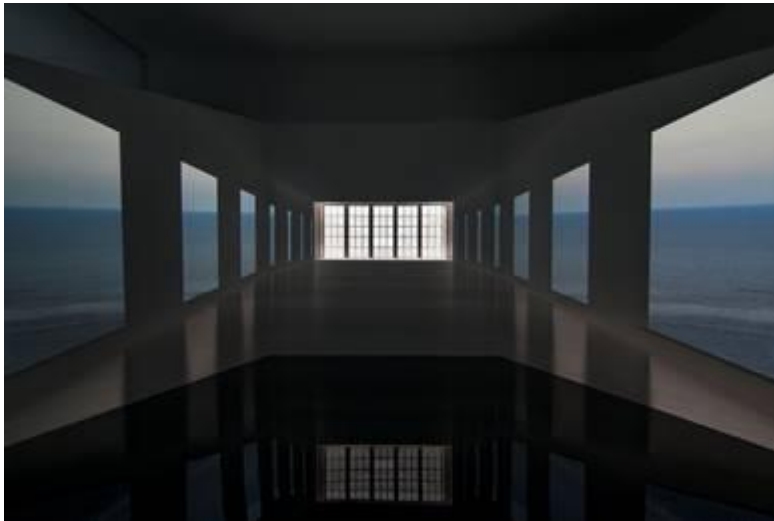
כללי: לימודי הערב במנשר נועדו לתת מענה למי שאין להם הזמן או היכולת להיכנס למערכת לימודים מלאה של 3 ימים בשבוע במשך היום – אך עדיין רוצים את הגישה העניינית ומקצועית של 'מנשר'.
הקורסים הנלמדים בלימודי ערב שווים בתוכנם, באינטנסיביות, ברמה ובניקוד - לאלה הנלמדים במסלול המלא. סטודנטים שיעברו בשלב כלשהו למסלול המלא יוכרו להם נ"ז שצברו בלימודי הערב והם ישולבו בלימודי היום בהתאם לרמתם.

שימו לב - מספר המקומות לכל קורס מוגבל, ולכן מומלץ להקדים להירשם

ניתן להירשם בטלפון למזכירות: 03-688-7090
אם הסבר המזכירות אינו מספק, ניתן לפנות לרונית ידעיה - רכזת לימודי הערב במייל - ronitye@minshar.org.il ולהשאיר מספר טלפון, והיא תחזור אליכם עם תשובות.

שימו לב – ימי הלימוד ושיבוץ המרצים יכולים להשתנות עד תחילת הלימודים

השמות והימים המופיעים כאן - מבוססים על השנה הנוכחית.



שחר אפק, בוגר מנשר, צילום והצבה תלת-מימד

מבוא לצילום – 3 ש"ש, 26 מפגשים [לדף הקורס באתר](#)

הקורס יעסוק ביסודות הצילום, הן הטכניים והן יסודות השפה המיוחדת, תוך התמקדות במתרחש ברחוב, בעיר, בנוף; וגם בהיבט החווייתי והאישי.
במהלך הקורס ירכשו הסטודנטים ידע טכני בהפעלת המצלמה בתנאים המאפיינים: רחוב, שדרה ושדה הפתוח – כמו גם מקומות ציבוריים סגורים ובבתיים.

סמ' א': בניינים ורחובות, כיכרות ונמלים, נושא ורקע, זווית ופרספקטיבה, אור וצל, קומפוזיציה, תחבורה ותנועה, תפיסת הרגע, אנשים, דמויות, בעלי חיים, שיגרה. מבחינה טכנית יתרכז הקורס במדידת אור, מיקוד ואורך מוקד, מהירות, תוכנות במצלמה ועוד. **סמ' ב'** יפגיש את הסטודנטים עם הצד האישי והאמנותי של המדיום. כיצד להתבונן בעולם, מתי לעצור אותו על מנת לייצר דימוי צילומי שעונה לכוונות, מהי המשמעות של הבעות פנים, מהי המשמעות של מחוות גוף, מהי המשמעות של יחסים כאשר הם מוקפאים לחלקיק שניה מכריע.

תרגילים לדוגמא: צילומי פנים בית, משפחה, דיוקן עצמי וזהות עצמית, צילום חפצים ומשמעותם, וכו'.

מועד: ימי חמישי בין השעות 18:30-21:00. הקורס משלב יציאות לצילום בימי שישי בבוקר.

תאריך פתיחת הקורס: אוקטובר 2024

מחיר: 3,400 ₪ כולל דמי הרשמה. אין חיוב במע"מ. תשלומים: מתאריך הרשמה עד אמצע מאי.

מנחה: גידי בועז

2016-2018 – לימודי תעודה "פוטותרפיה ככלי טיפולי" ביה"ס לעבודה סוציאלית – אוניברסיטת תל אביב

2003-2005 – מ.א. School of Visual Arts – New York City – במדיה ויזואלית צילום ווידאו – (MFA)

1998-2002 – ב.א. New College of California – San Francisco – בלימודי תרבויות ואומנות – (BA)

2005-2004 – Robert Flaherty Documentary Film Seminars

תערוכות יחיד

Spring 1999 – White Wall Gallery, CCSF San Francisco. Curator: Tanya Hugh

Winter 2003 – Madu-Salon, San Francisco. Curator: Cory McDaniel

פרסים

פסטיבל הצילום האמנותי – עולים חדשים מצלמים – 2007 – פרס ראשון

School of Visual Arts-Alumni Award

2005

Aaron Siskind Photographer's Award 2003 & 2004

Award of Achievement in Photography – City College of San Francisco



צילום: אילן כרמי, מתוך סדרת 'בין השמשות'

***ייתכנו שינויים במועדי ומנחי הקורסים**

תקנון מנשר

התקנון מופיע באתר 'מנשר'. כתובים בו נהלים כלליים וכן מדיניות החזרים כספיים במקרה של ביטול לימודים.

התקנון מחייב מרגע התשלום הראשון עבור הקורס - גם אם התשלום נעשה טלפונית.
כתובתנו: דוד חכמי 18, תל אביב. minshart@minshar.org.il