

להלן מידע על קורסי הערב באמנות ותקשורת חזותית לשנה"ל תשפ"ד

שתחל בתחילת נובמבר 2023

כללי: לימודי הערב במנשר נועדו לתת מענה למי שאין להם הזמן או היכולת להיכנס למערכת לימודים מלאה של 3 ימים בשבוע במשך היום – אך עדיין רוצים את הגישה העניינית ומקצועית של 'מנשר'.

הקורסים הנלמדים בלימודי ערב שווים בתוכנם, באינטנסיביות, ברמה ובניקוד - לאלה הנלמדים במסלול המלא. סטודנטים שיעברו בשלב כלשהו למסלול המלא יוכרו להם נ"ז שצברו בלימודי הערב והם ישולבו בלימודי היום בהתאם לרמתם.

שימו לב - מספר המקומות לכל קורס מוגבל, ולכן מומלץ להקדים להירשם

ניתן להירשם בטלפון למזכירות: 03-688-7090
אם הסבר המזכירות אינו מספק, ניתן לפנות לרונית ידעיה, רכזת לימודי הערב במייל - ronitye@minshar.org.il ולהשאיר מספר טלפון, והיא תחזור אליכם עם תשובות.

שימו לב – ימי הלימוד ושיבוץ המרצים יכולים להשתנות עד תחילת הלימודים

הקורסים:

איור – 3 ש"ש, 26 מפגשים

הקורס מחולק לסמסטר שחור- לבן ולסמסטר צבעוני. הטכניקות שתילמדנה: דיו שחור, קו, כתם טקסטורות, עטים שחורות, גואש ואקריליק, הדפס שקף וחומות סול. עפרונות צבעוניים, קולאז', מארקרים ועטים צבעוניות. התנסות בעבודה מול רפרנסים, ועבודה מהדמיון, פורמטים שונים, סוגי נייר שונים ויחסיהם עם הטכניקות המשתנות, ותחילת עבודה על דמויות, דמויות בתנועה ועבודה על קונספט - רעיון וסדרת עבודות.

מחיר הקורס לימודי איור : 3,500 ₪ כולל דמי הרשמה.

מועד הקורס : ימי שלישי בין השעות 18:30-21:00

תאריך פתיחת הקורס 14.11.23

מנחה : דנה שמיר

מאירת ספרי ילדים. מאירת עצמאית ותחריטאית • כתיבה ואיור של ספר ילדים "האישה בנעליים האדומות", בהוצאת GRANDIR, צרפת.

תרגום מאיטלקית ואיור הספר "חייבת את הנעליים האלה!", מאת פאולה ג'אקובי, הוצאת כנרת-זב"מ.

איור הספר "המסע של נינה" מאת עמית וייסברגר, הוצאת כנרת-זב"מ-דביר. עיצוב דמויות לספישל באנימציה, פרויקט בינ"ל בשיתוף HBO, C4S ו"פיצ'י- פוי". איורים לספר "עדו והים" מאת רחלי פליישון, "כנרת-זמורה" הוצאה לאור. איורים לספר "האישה הכי חשוב בעולם" מאת יהודה אטלס, "קוראים" הוצאה לאור. ועוד.



יסודות רישום וציור – 3 ש"ש, 26 מפגשים

רישום -הרגלי עבודה, כלים וטכניקות, מדידות, פרופורציות, הקו כיוצר תחושה, כתם, טונאליות, יחסי גודל, תנועה ותרגומה לקו, אפיון פורטרט, פורטרט עצמי, דמות, התבוננות.

צבע - יסודות, הכנת המצע, טונאליות, מהו צבע שמן, טבע דומם ופורטרט מצילום, מונכרום צבעוני, עבודה עם צבעי יסוד, עבודה עם מספר גוונים מצומצם, פורטרט, מודל. המצע: נייר, קרטון, בד ועוד.

ערבובי צבעים ויצירת גוונים, בניית אור-צל, חם-קר וצבעים משלימים, תיאור העולם ככתם, מירקם, מרחב ומחבר, קומפוזיציה בדו ממד, האור, הצורה.

מחיר הקורס: 3,500 ₪ כולל דמי הרשמה. אין חיוב מע"מ.

מועד: ימי חמישי בין השעות 18:30-21:00

פתיחת הקורס: 16.11.23

מנחה: עוזי קצב - צייר, אמן. תערוכות יחיד: אלון שגב (09), אלון שגב (00). קבוצתי: רוטשילד (09), בית האמנים י-ם (04), זמן לאמנות (אוצרת –תמי כץ פרימן, 04) B.f.a (04). בצלאל 1997.

[עוד על עוזי קצב](#)



איורים עוזי קצב

עיצוב גרפי וטיפוגרפי - 3 ש"ש, 26 מפגשים

תוכן: יסודות עיצוב: קומפוזיציה, הפשטה מתלת לדו ממד, העברת מסר, חשיבה יצירתית, הפיכת דימוי או רעיון לעיצוב דו ממדי. בקורס יתורגלו מושגי יסוד בעיצוב: כרזה, סמל, גריד, אריזה.

הטיפוגרפיה היא מאבני היסוד של תחום העיצוב. הקורס יעשה הכרות ראשונית עם עיצוב טקסט: אותיות, מילים, שורה, משפט, פיסקה, דף. בחלקו הראשון של הקורס תודגש חשיבות העבודה הידנית וחשיבות הצורה, הקומפוזיציה והמסר; ובחלקו השני יתמקד הקורס בקשר שבין הצורה לבין התוכן עם דגש על התאמות וגושי טקסט, וכן – החשיבות המיוחדת של הכותרות.

מחיר הקורס: 3,700 ₪ כולל הרשמה. אין חיוב מע"מ

מועד: ימי שלישי בין השעות 18:30-21:00

תאריך פתיחת הקורס: 14.11.23.

מנחה: עמית בן חיים - מעצבת פרילנס מ-2012 עד היום, סטודיו 361 2013-2015, סטודיו יותם בצלאל 2015, עם עודד בן יהודה בסטודיו 2015-graphics & words העד היום, תומכת המחלקה לתקשורת חזותית ב'מנשר'. בוגרת 'מנשר' 2012.

אסתי אברמוב



ציור מתקדמים 3 ש"ש, 28/26 מפגשים

הקורס מיועד למי שכבר רכשה ניסיון בסיסי ברישום וציור ומעוניין/ת להעמיק את כישוריו/ה וגם לפתח את סיגנונו/ה היחודי.

במהלך הקורס נכיר טכניקות שונות ונפגוש באמנים שונים מתולדות האמנות. הקורס יתמקד בציור בצבעי שמן (לעיתים נעשה שימוש גם באקריליק) תוך דגש על יחסים בין חומריות לתוכן ועל תפיסות חלל שונות.

מטרות הקורס:

1. שכלול השפה הציורית/רישומית על ידי לימוד ותרגול טכניקות עבודה בהשראת האמנים/ות שנעסוק בהם/ן בקורס.
2. ניתוח קומפוזיציות ובחינת הכלים הוויזואליים הפועלים בהן.
3. פיתוח יכולת רפלקסיה וביקורת על העשייה האמנותית.
4. פיתוח שפה אישית.

מתכונת הלימודים

מועד פתיחת הקורס: 13.11.2003

ימי שני, 17:30 – 21:00

מחיר הקורס: המחיר לקורס שנתי של 28 מפגשים 5,200 שקלים

המחיר לסמסטר א' 2,800 שקלים

המחיר לסמ' ב' 2,600

חומרים: צבעי שמן, שמן פשתן, שמן קנולה, סינטבון וסבון כלים, סכין- שפכטל, עפרון פסטל, פלטה לערבוב, מטלית בד, צנצנת זכוכית, מכחולים שטוחים או חצי עגולים רכים בגדלים 10, 5, 2, 00 ומכחולים קשים בגדלים 9, 4.

מנחה: הילה נבו, ציירת ותלמידת מחקר בפילוסופיה, לימדה במכון אבני לאמנות 13 שנה, למדה באקדמיה לאמנות בפירנצה איטליה ובעלת תואר שני באמנות מאוניברסיטת חיפה. תערוכות יחיד: מוזיאון רמת גן 2011, לוחמי הגטאות 2010, בית האמנים ירושלים 2009.

***ייתכנו שינויים**

תקנון מנשר

התקנון מופיע באתר 'מנשר'. כתובים בו נהלים כלליים וכן מדיניות החזרים כספיים במקרה של ביטול (לפני או במהלך) הלימודים.

התקנון מחייב מרגע התשלום הראשון עבור הקורס - גם אם התשלום נעשה טלפונית.