

ביוגרפיה קצרה

במאי תסריטאי, עורך תוכן ותמונה, עם ניסיון של כ-15 שנה בעולם הטלוויזיה והקולנוע, אליו הגעתי לאחר כעשור בעולם העיתונות והספרות. הסרטים התיעודיים שיצרתי זכו לתהודה רבה בארץ ובעולם, נרכשו לשידור במדינות רבות והוקרנו בעשרות פסטיבלים. הקולנוע שאני יוצר עוסק בתפר שבין הפוליטי והחברתי לאישי, ומשתדל לגעת בסוגיות פוליטיות, היסטוריות וחברתיות בוערות ומעוררות דיון. במהלך עבודתי צברתי ניסיון רב בבניית קשת עלילתית מובנית וברורה לסרטים תיעודיים, באמנות הראיון, בניית עולם ויזואלי, תחקיר ועבודה עם ארכיון. את היידע הזה יישמתי גם בעבודה טלוויזיונית, מול גופים מסחריים ובעבודות מוזמנות. החל מ-2022 אני גם מגיש את הפודקאסט "תיבת תעודה" של פורום היוצרים התיעודיים וקרן מקור, וחבר הנהלה בפורום היוצרים התיעודיים.

פילמוגרפיה

במאי ומפיק קולנוע

- **'המרד של עמוס', 97 דק' (2023. במאי ומפיק) -** סיפורו של עמוס דב סילבר, מנער חרדי בצפת למלך הקנביס הישראלי ומייסד האפליקציה טלגראס, ששינתה לחלוטין את שוק הסמים בישראל. בתמיכת ערוץ יס דוקו והקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה, וערוץ קאנאל פלוס. בכורה בתחרות הישראלית בפסטיבל דוקאביב 2023.
- **'הרבה דיבורים, 70 דק' (2024, מפיק) -** סרטה של הבמאית שקד אורבך, בתמיכת כאן תאגיד השידור הציבורי וקרן גשר לקולנוע רב תרבותי.
- **'יהודים מבחירה, 90 דק' (2024, מפיק שותף) -** סרטם של תומר סלוצקי ויוסטינה גולקו. בתמיכת קרן הקולנוע הפולנית, קרן אביחי ו-Jewish Partners Story.
- **'קינג ביבי', 87 דק' (2018. במאי ותחקירן ראשי, מפיק ועורך שותף) -** סיפורו של בנימין נתניהו כפי שהוא משתקף מבעד לארבעה עשורים של הופעות תקשורתיות. הפקה משותפת של 'עצמור הפקות' יס דוקו וקרן VPRO ההולנדי, בתמיכת הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה ומפעל הפיס. הסרט השתתף בתחרות בפסטיבל ירושלים 2018 והציג בהצלחה בסינמטקים ברחבי הארץ. זכה לביקורות נלהבות (הארץ, מאקו, ושינגטון פוסט, לה ליברסיון), נרכש לשידור במספר ערוצים והוזמן לפסטיבלים בינלאומיים רבים.
- **'לפני המהפכה', 60 דק' (2013. במאי ותחקירן ראשי, מפיק שותף) -** סיפורם של הישראלים באיראן בשנות השבעים, המסופר מבעד לעיניו של הבמאי ששהה שם כתינוק. סרט תיעודי שהופק על ידי סרטי האחים הימן, יס דוקו, ITVS (PBS) וקרן רבינוביץ והוקרן בעשרות פסטיבלים ברחבי העולם כולל 'הוטדוקס' בטורונטו, 'דוקאביב', BAFICI בבואנוס איירס ו'המפטונס' בניו יורק. הסרט נרכש לשידור ב-12 מדינות ברחבי העולם והיה לסרט הישראלי הראשון שנרכש לשידור ברשת BBC Persia ששידרה אותו בתוך איראן. הסרט סוקר בכלי תקשורת מרכזיים כולל אולפן שישי של ערוץ 2 וסי.אן.אן.

- 'בזמן הזה', 26ד' (2010. במאי, תסריטאי ומפיק) סרט גמר באוניברסיטת תל אביב. דרמה עלילתית המתרחשת בפרברים. בתמיכת קרן רבינוביץ'.

במאי טלוויזיה

- **יומני המגפה (2020, כל מיני הפקות. במאי)** – מקבץ סרטים המתעדים את ימי הקורונה הראשונים.
- **הסיבוב השני (2019, קודה תקשורת. במאי)** – סרט טלוויזיה בהגשת גיא זהר לקראת סבב הבחירות הראשון של 2019, על מלכי הספין של הפוליטיקה הישראלית.

בימוי פרסומות, תדמית, סדרות רשת ואומנות

- 2020 – "היו הדברים מעולם" - בימוי, הפקה ועריכה של סרט דוקו מוזמן באורך מלא, על חייה של ניצולת השואה והסופרת רינה זינגר.
- 2018 – סרטון תדמית לקרן החדשה לישראל. במאי ועורך.
- 2016 – סרטון תדמית לסניגוריה הציבורית. במאי ותסריטאי.
- 2016 – "סילואטה" – ניהול קריאטיב בסטודיו לאנימציה.
- 2015 – "בנק הפועלים – הסניף הדיגיטלי", סרט תדמית עבור הסניף הדיגיטלי החדש של בנק הפועלים. במאי ותסריטאי.
- 2015 – "Boobs are people too", פרסומת למודעות לסרטן השד עבור Adore Me מותג הלבשה תחתונה גדול בניו יורק. במאי.
- 2014 – "חזי חצי" – סדרת רשת ל"גולדסטאר". במאי ראשי.
- 2014 – "90 שנה לסולל בונה" – במאי ראשי.
- 2011 – "אהבה ראשונה" – סדרת סרטונים ל"סלקום" על בני נוער והאהבה הראשונה שלהם. במאי עונה 1 ו-2.
- 2010 – בימוי קליפ "כבר מאוחר" לאביגיל רוז.
- 2010 – "דאוס" – בימוי קטעי משחקים ואנימציה לסדרת הנוער של יס.
- 2009 – בימוי קליפ "מרוב אהבה שותק" לבעז בנאי.
- 2008 - כתיבה ובימוי של פיילוט לסדרת אנימציה קצרה – Have a Nice Day - לרשת "פוקס אינטרנשיונל", בהפקת "שורט קאט".

תסריטאי, יועץ תסריט וקופירייטר

- 2021 – יועץ תסריט וארכיון לסדרת דרמה מתוכננת על בנימין נתניהו.
- 2008-2016 – קופירייטר במחלקות הפרומו של "קשת", "ערוץ 10" וקבוצת "ענני תקשורת". כתיבת פרומואים וקמפיינים לעונות של "עובדה", "המקור" ו"הישרדות".
- 2016 – Operation Finale – תסריטאי ראשי ויועץ ארכיונים לסדרת סרטים תיעודיים קצרים שהופקו כחלק מתערוכה נודדת גדולה בארצות הברית העוסקת בלכידתו של אדולף אייכמן והוצגה במוזיאון היהודי של שיקגו, ניו יורק, בוסטון ועוד.
- 2010 – "הצלמניה" – יועץ תסריט וכתיבת הגשות לקרנות וערוצים.

- 2009 – "סייד קשוע, פחדן מילדות" – יעוץ תסריט וכתובת הגשות לקרנות וערוצים.

לקטורה ושיפוט

- פסטיבל ירושלים 2021, תחרות ישראלית לקולנוע תיעודי – לקטור.
- הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה 2020 – לקטור.
- פסטיבל ירושלים 2019, תחרות בינלאומית "ברוח החופש" – שופט.
- דוקאביב 2019 – תחרות סטודנטים, שופט.

הרצאות אורח, סדנאות ושיחות נבחרות

מאז 2013 אני מציג את עבודתי מול אלפי אנשים בארץ ובעולם, במסגרת של הרצאות וסדנאות. בין הגופים שהזמינו אותי להתארח ולדבר על עבודתי: אוניברסיטת ניו יורק, אוניברסיטת קולומביה, UCLA, משרד ראש הממשלה, משרד החוץ, מכון ון ליר, אוניברסיטת טקסס, בצלאל, בית ברל ועוד.

ספרות ועיתונות

שדוריאן הוצאה לאור

- 1998-2004 – מייסד ועורך ראשי של הוצאת הספרים "שדוריאן". ההוצאה התמחתה בספרות אוונגדרית, מהארץ ומהעולם. בין הספרים שיצאו לאור – "ארוחה עירומה", מאת ויליאם בורוז. "פסיכופת אמריקאי" (תרגום: דן שדור), מאת ברט איסטון אליס ו"לוסי" מאת רועי רוזן.

עיתונות

- 1998-2015 – פרסום מאמרים, כתבות ותחקירים בנושאי תרבות ותקשורת, בכלי תקשורת שונים, כולל "מעריב", "העיר", "גלובס", "סטודיו", "וואלה", "הארץ" ועוד.
- 2005-2008 – גלובס / מדור תרבות - מייסד ועורך ראשי של מדור תרבות היומי של גלובס. עבודה יומית מול צוות גדול של עיתונאים, צלמים וגרפיקאים. ארבעה עד שישה עמודים יומיים הכוללים חדשות וכתבות מגזין. עיסוק במגוון נושאים מתרבות גבוהה ועד מדורי לייף-סטייל ותרבות פופולרית.

פרסומים נבחרים

- "ים המלח", סיפור קצר. The Unholy Land, אנתולוגיה (Repeater. 2017).
- "הסכם הגרעין והקהילה האיראנית בארצות הברית". (מוסף הארץ, 2015)
- "פגר", סיפור קצר. מעיין (כתב עת לספרות ושירה, 2009)
- "תפסיקי לצלם, תתחילי לקלף תפוחי אדמה" – מאמר על סרטיה של אתיסאם מרעאנה. דוקומנטלי (עורכת: מעיין אמיר. עם עובד, 2008)
- "מלחמת לבנון בראי העיתונות הישראלית", מגזין פירמה (גלובס, 2004)
- "דג מלוח" (סיפור קצר). מתוך "מה אתה יותר יהודי או ישראלי?" (עורך: חנוך דאום. ידיעות אחרונות, 2002).

["יחי המלך נתניהו!", TLV1, פודקאסט. 2020.](#)

["שישה סרטים דוקומנטרים שאתם חייבים לראות", ושינגטון פוסט, 2019.](#)

["המופע של בנימין נתניהו", ראיון עם דן שדור מאת שחר סמוחה. מגזין ג'י, גלובס, 2019.](#)

["ביבי – הפופוליסט", ראיון עם דן שדור מאת אלכסנדר אוסנג'. דר שפיגל, 2019.](#)

"קינג ביבי – פאנל מיוחד", המהדורה המרכזית עם איילה חסון. ערוץ 13, 2019.

"קינג ביבי – סרט חדש", חדשות 2 – המהדורה המרכזית. 2019.

["החיים באיראן לפני המהפכה", סי. אן. אן, קונקט דה וורלד. 2014.](#)

"סרט חדש על הישראלים באיראן", אולפן שישי, 2013.

השכלה

- B.A 2007-2010 החוג לקולנוע וטלוויזיה אוניברסיטת תל אביב. בוגר במגמת הפקה.