

קורות חיים, בעז גאון

דואר אלקטרוני: boazgaon@gmail.com

השכלה:

- 1996-1999 תואר ראשון, החוג לתיאטרון (מגמת כתיבה), אוניברסיטת ת"א. סיום בהצטיינות
- 2000-2001, תואר שני, מדיה וגלובליזציה, London School of Economics and Political Science (מנחה: פרופ' רוג'ר סילברסטון), אנגליה. תזת גמר: "מיתוסים תנ"כיים בשירות העיתונות הישראלית, לוקאליות למרות הגלובליות". סיום בהצטיינות

ניסיון תעסוקתי:

- 2007-2009, כתב בכיר, "מעריב"
- 2006-2009, בעל טור, "טיים אאוט תל אביב"
- 2007-, כתב, "עובדה" עם אילנה דיין
- 2004-2006, שליח "מעריב" בארצות הברית. דגש על כתבות מסע שעובדו לספר בהוצאת "עם עובד"
- 2002-2004, כתב בכיר, "מעריב"
- 2000-2002, שליח "מעריב" בלונדון

פרסומים והצגות

- 2010 (טרם עלה), "שמש שוקעת", מחזה, תיאטרון חיפה
- 2009, "בראנד'ה", מחזה, תיאטרון בית לסין. בימוי: ניר ארז. זוכה פרס המחזה הטוב ביותר בפסטיבל בית ליסין למחזאות מקורית, 2008
- 2009, "חומת ים", פרויקט ישראלי-פלסטיני-בריטי עבור תיאטרון עכו. בימוי: מיכאל רונן
- 2008, "השיבה לחיפה", מחזה, תיאטרון הקאמרי. עיבוד לסיפור קצר מאת ג'סאן כנפאני. בימוי: סיני פתור
- 2008, "אמריקה של מטה", ספר מסע ביקורתי באמריקה. סידרת "עולמות" בעריכת מושיק גלעד, הוצאת "עם עובד"
- 2008, "פשוט זה לא", אסופת מאמרים על זוגיות ישראלית. מאת ובעריכת בעז גאון ואפרת מיכאלי. הוצאת "עם עובד"
- 2005, "דויד בן גוריון", אלבום מיוחד בהוצאת מדרשת בן גוריון והוצאת "כתר"
- 2002, "משפחת ישראלי", מחזה, תיאטרון חיפה. מועמדת לפרס "אופיר", הצגת הבידור הטובה ביותר.
- 2000, "ג'ונגול", הצגה על עיתונות, תיאטרון צוותא. בימוי: משה נאור
- 1999, 2002, "רק המעז מנצח", "בני גאון הספר השני" – כתיבת רבי המכר של בני גאון
- 1998, "חזרה גנרלית", זוכת פרס המחזה הטוב ביותר, פסטיבל עכו לתיאטרון אחר
- 1996, "האוטובוס הצהוב של ג'ימקס", רומן, הוצאת "הקיבוץ המאוחד"