

## עידו דרור- קורות חיים

### השכלה:

**2001-2004**- תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה (מגמת תסריטאות) באוניברסיטת ת"א.  
**2006-2008**- תואר שני בהיסטוריה צבאית ודיפלומטית בחוג ללימודי ביטחון באוניברסיטת ת"א.

### פרוייקטים:

**2023**- יוצר ותסריטאי ראשי של דרמת הנוער "קווסט" שיוצאת להפקה בדצמבר 2020 ותשודר בהוט (20 פרקים).

**2021-2022**- יוצר ותסריטאי ראשי (בשותפות עם דוד דהן) של דרמת המתח "עדיין חי" בת 8 פרקים עבור פרמאונט פלוס שיוצאת להפקה ב-2024.

**2019-2021**- יוצר ותסריטאי ראשי (בשותפות עם דוד דהן) של דרמת הפשע "4:20" ששודרה בהוט במאי-יוני 2023 (20 פרקים)

**2016-2018**- יוצר ותסריטאי ראשי (בשותפות עם דוד דהן) של סדרת הדרמה היומית לנוער "אילת" (50 פרקים)

**2011-2016**- יוצר ותסריטאי ראשי (בשותפות עם דוד דהן) של סדרת הדרמה היומית לילדים- "גאליס". זוכת פרס סדרת השנה לילדים בשנים 2012-2016 (220 פרקים)

**2014**- תסריטאי (בשותפות עם דוד דהן) "גאליס- המסע לאסטרה" (פיצ'ר).

**2011**- תסריטאי בסדרת הנוער "מה בכריש"- ערוץ הילדים (20 פרקים).

**2009-2010**- יוצר ותסריטאי ראשי של סדרת הדרמה "סימני שאלה" ששודרה בערוץ 2 (רשת) בשנת 2010 (10 פרקים)

**2006-2008**- תסריטאי "סוף שבוע בת"א" (פיצ'ר)- עלה לאקרנים ב-2 לאוקטובר 2008 בבתי בקולנוע של גלובוס גרופ בכל הארץ ובסינמה סיטי. מועמד לפרס התסריט הטוב ביותר בטקס פרסי אופיר 2008. הסרט זכה בפרס ראשון בפסטיבל הסרטים בסופיה, פרס ראשון ב- "Stony Brook Film Festival" בניו יורק, פרס ראשון בפסטיבל הסרטים במומבאי, פרס ראשון בפסטיבל הסרטים בקזחסטן, פרס חביב הקהל בפסטיבל מוסקווה ובפסטיבל סינקווסט בסאן חוזה.

### עבודה בהוראה

**2008-2009**- מרצה בשעור "כתיבת תסריט קצר" בחוג לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת ת"א.

**2009-2015**- מרצה במכללה לאומנות "מנשר" בקורסים- "סודות התסריט הקולנועי" (שנה א') ו- "עקרונות תסריט" (שנה ב').