

ניצן רוזן – תסריטאית ובמאית

ניצן למדה בבית הספר לקולנוע וטלוויזיה סם שפיגל, שאותו סיימה בהצטיינות ב-2017. במהלך לימודיה, ביימה ניצן שני סרטים קצרים. הראשון, **דגמלוח** (2015), זכה בפרס הבימוי מטעם בית הספר, והוצג בפסטיבלים באירופה ובישראל. סרט הגמר שלה, **סדקים** (2018) ערך את הבכורה העולמית ב-FNC Montreal, ואחר כך הוקרן בישראל ובאירופה בפסטיבלים נוספים.

עם סיום לימודיה, שהתה ניצן בפריז במשך תקופה, שם למדה את השפה והמשיכה בלימודי האמנות באופן עצמאי. ניצן זכתה במלגת לימודים מטעם המכון הצרפתי, אך בחרה לשוב ארצה כדי להמשיך לעסוק ביצירה קולנועית.

עם חזרתה, ביימה את **בוני בתים** (2019), סרט דוקומנטרי קצר עצמאי בהפקת קובי מזרחי. הסרט הוקרן במספר רב של פסטיבלים בעולם ובישראל, ביניהם, Cinemed Montpellier, Festival du Nouveau Cinéma Montreal, Dresden Filmfest, Uppsala Film Festival, Other Israel Film Festival New York, Asiatica Festival- Rome, San Francisco Jewish Film Festival, Flatpack Film Festival, New Directors/New Films Espihno, פסטיבל חיפה, קולנוע דרום, ועוד.

לאחר מכן, ניצן ביימה והפיקה את סרטה העלילתי העצמאי **פטה מורגנה** (2021) שהקרנת הבכורה הישראלית שלו נערכה בפסטיבל חיפה, והבינלאומית ב-FNC Montreal. בימים אלה ניצן עובדת על הפיצ'ר הראשון שלה, **השחקן** (בפיתוח), קופרודוקציה ישראלית-צרפתית בהפקת רונן בן טל מ-Plan B Productions ומורגן למוין מ-First Love Productions. הסרט זכה למלגת פיתוח מקרן רבינוביץ'.

ניצן עובדת כבמאית בחטיבת הדיגיטל של ערוץ כאן 11 בעברית וערבית, וממשיכה ליצור באופן עצמאי.