

קורות חיים

לימודי קולנוע ופילוסופיה באוניברסיטת תל אביב

מלמדת עריכה במכללת ספיר (על תקן אמן) ו"במנשר" לאמנויות.

זכתה בפרס העריכה של פורום היוצרים הדוקומנטרי על עריכת הסרט "קולות מהבודקה" 2014

לקטורית בקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה 2014

לקטורית בקרן גשר 2017

חונכת ומנטורית של סרטי סטודנטים (תיעודי ועלילתי)

ביימה, ערכה, והפיקה את הסרט "הצ'פלינים",
סרט תעודה על זוג הבמאים לינה וסלבה צ'פלין. (ערוץ 8, פסטיבל חיפה 2003)
עד היום ערכה עשרות סרטי תעודה, וגם סרטי קולנוע ודרמות.
הסרטים שערכה לאחרונה:

סרטי התעודה

במסתרם - עריכה, תסריט: (על האנוסים בקרב החרדים) פסטיבל חיפה 2020
(התאגיד). בימוי: לינה צ'פלין

אנדרגראונד בלט - עריכה, תסריט: בלט מתחת לטריבונות של אצטדיון טדי. (ערוץ 8)
הסרט זכה בפרס הסרט התיעודי בפסטיבל חיפה 2019
בימוי, לינה צ'פלין

הקללה של ויקטור - עריכה: במאית הסרט נוסעת לתוניס כדי להסיר קללה שהוטלה על המשפחה
ערוץ 8. בימוי, מירב חדד

שמוניסטים - עריכה, תסריט: נשים בנות שמונים פלוס... עדיין רלוונטיות?
(פסטיבל חיפה 2016 צל"ש לסרט תיעודי, חביב הקהל בפסטיבל נשים בליסבון)
ערוץ 8, בימוי, לינה צ'פלין

מבצע חתונה - עריכה: ניסיון חטיפת מטוס בשנות ה-70 ברוסיה הסובייטית כדי להגיע לישראל.
(2016, פסטיבלים בושינגטון, ניו יורק לוס אנג'לס, טורונטו, לונדון ערוץ 1)
בימוי, ענת זלמנסון

הרקדן - עריכה, תסריט: חייו של הרקדן ואלרי פאנוב. (פסטיבל חיפה 2015. ערוץ 1)
בימוי, אלכס גנטלב

קולות מהבודקה - פרס העריכה פורום היוצרים הדוקומנטרי.
עולים מרוסיה שמתפרנסים כשומרים, אבל לא וויתרו על המקצועות
הקודמים שלהם. (פסטיבל דוק אביב 2014. פסטיבל סצ'ואן 2014,
פסטיבל יהודי בוורשה 2015)
בימוי, לינה צ'פלין

פנטסטאיש - ליצן רחוב בן מאה (פסטיבל חיפה 2014. ערוץ 2)

בימוי, עפרה שראל קורן

אנשי יאטא המתפרנסים בעבודה במזבלה
(פסטיבל ירושלים 2012) (שידור ברשות השניה)
פרס ראשון בפסטיבל שנחאי ופסטיבל ריו דה ז'נרו
בימוי, שוש שלם ועדה אושפיז

- זבל טוב

- כנרים** - מורה, תלמידים והורים בפרוייקט לימוד נגינה בכינור בשכונה ד' בטבריה. (הרשות השנייה 2011) (פסטיבל דוק אביב) (international Gold Panda Awards of 2011 Sichuan TV Festival)
- מר שמגר** - השופט העליון בדימוס מאיר שמגר (שודר בערוץ 2) בימוי, אמיר גרא
- יוסף ומריה** - ניצול שואה ואהבתו למריה הגויה הגרמניה. (YES דוקו יוני 2007) בימוי, ורד ברמן
- יואל ישראל והפשקווילים** - (פסטיבל ירושלים 2006, פרס פסטיבל ורשה) Best Documentary - Religion Today Film Festival Italy 2007 Silver Prize, Best Documentary - Warsaw Jewish motifs international film festival 2007 סטיבל ירושלים, פסטיבל טורונטו, פסטיבל קראקוב, פסטיבל יהודי סן פאולו פסטיבל לידס, פסטיבל מנהטן JCC, פסטיבל אסטוניה בימוי, לינה צ'פלין
- (נ)תיבה** - דיוקן של נתיבה בן יהודה. (פסטיבל ירושלים 2003, פרס הקרן החדשה) פסטיבל סרטים יהודי לוס אנג'לס, ניו יורק 2003 (ערוץ 8) בימוי, לינה צ'פלין
- נפש צ'רקסי הומיה** - סרט תעודה על מצב הצ'רקסים בארץ. (פסטיבל דוק אביב 2005) בימוי, חנה קלדרון
- נוף עם מאיר פיצ'חדזה** - הצייר מאיר פיצ'חדזה חוזר לגיאורגיה (פסטיבל ירושלים 2000)
- גשם 1948** - פליטים: פליטי לג'ון ופליטי השואה בקיבוץ מגידו. (פסטיבל חיפה 1999) בימוי, אילן יגודה
- לא התחלה לא סוף** - השחקן מוחמד בכרי ומשפחתו בבענה (פסטיבל חיפה, 1998) (פסטיבל טאי פיי בטייוואן) בימוי, לינה צ'פלין
- התופעה הבית בו מתים** - להקת רוק של נשים חרדיות. (ערוץ 2) בימוי, לינה צ'פלין
- הג'וקים בשיבה טובה** - הסופר יורם קניוק. (ערוץ 8, פסטיבל ירושלים) בימוי, עפרה שראל קורן
- פרק בסדרה "תקומה"**. "ישראל השניה" - 50 דק על הפנתרים השחורים. בימוי, לינה צ'פלין

שידורים בינלאומיים של סרטים שערכה:

ערוץ ARTE צרפת - "חצוצרה בוואדי" עלילתי
 "היה או לא היה" עלילתי
 "יואל ישראל והפשקווילים" תעודי
 "הכנרים" תעודי.

El Jazira "יואל ישראל והפשקווילים"

PLANET "לא התחלה לא סוף" (סרט תעודה על מוחמד בכרי)

עריכת סרטי עלילה ודרמות :

- בדמי ימיה** - דרמה על פי ש"י עגנון. 56 דקות (פסטיבל סרטים ירושלים 2010)
- מוקי בוערה** - סרט עלילתי על פי תסריט של משה זונדר. 100 דקות.
(פסטיבל מוסקווה 2009)(פסטיבל וורשה) (פסטיבל חיפה 2008)
- סוזנה הבוכיה** - סדרת דרמה בת שלושה פרקים על פי תסריט של אלונה קמחי. 2009
(הוט)(פסטיבל פיפא ביאריץ)
- היה או לא היה** - סרט עלילתי על פי תסריט של עדנה מזי"א ואלונה קמחי. 100 דקות.
(פרס האקדמיה לדרמת טלוויזיה הטובה ביותר 2003)
פסטיבל הסרטים הבינלאומי, וורשה . 2004
- חצוצרה בוואדי** - סרט עלילתי על פי סמי מיכאל 97 דקות.
Golden Arrow - Best film "Faces of Love Festival" Moscow 2003
פרס ראשון בפסטיבל הסרטים הבינלאומי ה-17 בחיפה. 2001
פרס האקדמיה לדרמת טלוויזיה הטובה ביותר 2001
השתתף בכמאה פסטיבלים בעולם
- המקום** - דרמה, 50 דק' (פסטיבל חיפה 2005) (ערוץ 2)

המכשפה מרחוב מלצ'ט - דרמה 50 דק' (ערוץ 2)