

מאיר סדן

## השכלה

2013

Certificate in Typeface Design  
Cooper Union (Continuing Education Unit)

2004–2008

B.Des, המחלקה לתקשורת חזותית  
בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

## הוראה

2016–הווה

מרצה בבית הספר לאדריכלות, הפקולטה לאמנות, אוניברסיטת תל-אביב

2016–הווה

מרצה במחלקה לתקשורת חזותית, בצלאל

2011–הווה

מרצה במחלקה לתקשורת חזותית, מנשר לאמנות

פירוט קורסים:

יסודות טיפוגרפיה – קורס יסודות לשנה א'

עיצוב גופן עברי – קורס סטודיו מתקדם, כולל לימוד תוכנת Fontlab/Fontographer  
עיצוב אפליקציה – קורס סטודיו מתקדם, התמקדות בארכיטקטורת מידע ועיצוב למסכים קטנים

טכנולוגיות דיגיטליות – קורס סטודיו מתקדם, מושגים בסיסיים

עיצוב טיפוגרפי – קורס מבוא לשנה ב'

עיצוב אינטראקטיבי – קורס מבוא לשנה ב'

עיצוב מידע מורכב – קורס בחירה בעיצוב גרפי לתלמידי אדריכלות שנה ג'

חברות בארגונים מקצועיים

2011–הווה

חבר ב-ATypI

2009–הווה

חבר שלא מן המניין, קהילת המעצבים

## ניסיון עבודה

2017–הווה

שותף מייסד, Hypertales

ניהול אמנותי, טכנולוגי וניהול מוצר של מערכת סיפורי ילדים אינטראקטיבית

2009–2017

מנהל קריאייטיב וטכנולוגיה, פילטרנט  
ניהול אמנותי והובלת צוותים בתחומי עיצוב אינטראקטיבי,  
עיצוב תדמית ועיצוב לפרינט  
לקוחות: קק"ל, חברת החשמל, מטבחי רגבה, אבן קיסר, נירלט, נ.ת.ע, סלקום

2009–2017

מנהל אמנותי וחבר מערכת Redesign Magazine,  
עיצוב המגזין הדיגיטלי, כתיבה על טיפוגרפיה ועיצוב גרפי

2008–הווה

מעצב ומפתח עצמאי  
פרויקטים עצמאיים בתחום עיצוב גופנים, עיצוב טיפוגרפי ופיתוח אתרים  
לקוחות: Google, הקיבוץ המאוחד, עמדה חדשה, כרמל, המרכז לאמנות דיגיטלית

2008–2009

מעצב, Nascent  
לקוחות: GKH, Comverse, Kenshoo

2000–2001

מעצב ומפתח, Musea Technologies  
עיצוב ופיתוח אתרים בסביבתקרוי-וינב מיר"כלמ רובע TCL  
לקוחות: Global Action Project, Project for Public Spaces NY

ציונים לשבח, פרסים ומלגות

2007-2008

מלגת הצטיינות ע"ש שרת  
קרן התרבות אמריקה-ישראל

2006

מלגת חילופי סטודנטים  
School of Visual Arts, NY; בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים

2006

מלגת הצטיינות  
עיריית רמת-השרון

פרוייקטים עצמאיים

1999–הווה

העוקץ

ספריית פונטים עצמאית  
oketz.com

2013–2016  
Guest/House  
פרויקט אירוח עבודות אמנות בבתים פרטיים  
בשיתוף גילי זיידמן, אבנר פינצ'ובר ורונית פורת  
guesthouseproject.org

2009–2012  
Typespotting  
משחק" חפש את המטמון " בנושא טיפוגרפיה במרחב הציבורי  
בשיתוף עופר להר  
typespotting.org

2012  
Untitled Object  
מהדורה מודפסת לאתר [untitled.org.il](http://untitled.org.il)  
בשיתוף גילי זיידמן, מעיין פוס, אבנר פינצ'ובר, אברהם קורנפלד וטליה זליגמן  
[untitled.org.il/obj](http://untitled.org.il/obj)

2000  
הפונט  
בלוג שיתופי בנושא עיצוב גופנים  
בשיתוף בן נתן ודניאל לוי  
hafont.com

מאמרים נבחרים על עבודות

12.2012  
Page Magazine  
Typoszene Israel על סצנת הטיפוגרפיה הישראלית  
by Klaus-Peter Satudinger

11.2004  
זמן דיגיטלי  
מעצבי פונטים - הדור הבא  
מאת דקל מועלם וערן בורוכוב

8.2004  
קרדיט  
הקצה המתרחק - על תפקיד האוונגרד ביצירת שפות טיפוגרפיות חדשות  
מאת יהודה חופשי

מאמרים נבחרים מאת מאיר סדן

2009–2017

Redesign Magazine

כתבות בנושא עיצוב וטיפוגרפיה

[redesign.co.il/author/meir-sadan](http://redesign.co.il/author/meir-sadan)

2.2015

חצי גיליון - בלוג המחלקה לתקשורת חזותית, בצלאל

הטיפוגרפיה של בחירות 2015

[fiftybyseventy.net/?p=1073](http://fiftybyseventy.net/?p=1073)

1.2011

domus ישראל

"התמצאות להורדת סף החרדה - "על סטודיו ניב כשר

3.2010

domus ישראל

"פוסט מודרני - "על הפונט הדסה קו בעיצוב מיכל סהר

תערוכות

8.2016

"עלהמקום - "אלתור ישראלי

אוצרות: גלינה ארבלי ועדי קרליץ

9.2014

מוזיאון עיצוב בבית האמנים

אוצר: יובל סער