

## מירית טובי

מנהלת מחלקת הדרמה של הוט מאז 2005 ועד היום. אחראית על בחירה ופיתוח הסדרות: בטיפול, הבורר, נבלות, בתולות, זגורי אימפריה, ג'ודה, איש חשוב מאוד, שאבבניקים, בתולות ועוד ועוד. לפני כן הייתה מפיקה ראשית ומנהלת פיתוח ב-JCS.

### ניסיון מקצועי:

2005-2018 - מנהלת מחלקת הדרמה של 'HOT'.

סדרות הטלוויזיה: "בטיפול" - חגי לוי, "תימרות עשן" - נוח סטולמן ועודד דוידוף, "הבורר" - רשף לוי, "תעשה לי ילד" - יובל שפרמן ושירלי מושיוף, "נבלות" - דרור סבו, "להוציא את הכלב" - ניר ברגמן, "בתולות" - שחר מגן ואדם סנדרסון, "זגורי אימפריה" מאור זגורי, "עספור" - חנן סביון וגיא עמיר, "אופוריה" - רון לשם, "איש חשוב מאוד" - שירלי מושיוף, "ג'ודה" - ציון ברוך ומני יעיש, "שאבבניקים" - אלירן מלכה, "אוטונומיות" - יהונתן אינדורסקי ועוד....  
סרטי קולנוע: איים אבודים - רשף לוי, לבנון - שמואליק מעוז, ציון ואחיו - ערן מרב, הדילרים - עודד דוידוף, אפס ביחסי אנוש - טליה לביא, הבלתי רשמיים - אלירן מלכה ועוד.

2003-2005 - מפיקה ראשית JCS.

הסדרות: חדר מלחמה - יאיר לפיד, בטיפול - חגי לוי, מישהו לרוץ איתו - עודד דוידוף ונוח סטולמן, החיים זה לא הכל - דניאל לפין, 8 דקות ביום - עוזי וייל.  
סרטי הקולנוע: "אהבה קולומביאנית" (רשף לוי ושי כנות), "שושלת שוורץ" (שמואל הספרי), "למראית עין" - (דני סרקין), "המסע הארוך" - (ערן קולירין)

2000-2003 - מנהלת פיתוח JCS.

הסדרות: "הבורר" - רשף לוי ושי כנות, "תיק סגור" - רשף לוי ושי כנות, "החיים זה לא הכל" - דניאל לפין, "שמונה דקות ביום" - עוזי וייל.  
סרטי קולנוע - "היה או לא היה" - לינה וסלבה הצ'פלין, "סיפורי בית קפה" - עמית ליאור

2000-1998 - מפיקה סרטים דוקומנטריים:

"נוף עם מאיר פיצ'חדזה". בימוי: לינה צ'פלין.

"לא סוף, לא התחלה" - בימוי: לינה צ'פלין

1996-2000 - עורכת תוכנית התרבות "כרטיס ל - 2" בהגשת אלדד זיו.

1994-1996 - תחקירנית "מבט שני" (עורך: מיכאל קרפין. דוקומנטרי)

1992-1994 - ע' מנהל האמנותי תיאטרון "הקאמרי" של תל - אביב

ע' במאי - "המלך", "קידוש", "חמץ" - שמואל הספרי, "פטרה" - אלדד זיו ויהונתן

גפן