**אפרת ליפקין**

[efratlp@gmail.com](mailto:efratlp@gmail.com) | [efratlipkin.com](file:///C:\Users\efratlipkin\Documents\my%20web%20site\efratlipkin.com) |תל אביב

|  |  |
| --- | --- |
| לימודים | |
| **תואר שני באמנות (M.F.A)**, מחלקת פיסול, Yale School of Art, אוניברסיטת Yale | 2020 |
| **תואר ראשון באמנות והוראת אמנות (B.F.A.Ed)**, המדרשה לאמנות, המכללה האקדמית בית ברל. בוגרת בהצטיינות. | 2011 |

|  |  |
| --- | --- |
| ניסיון תעסוקתי | |
| **מורה לאמנות - סדנאות אמנות ותולדות האמנות** | 09/2022 – כיום  **קמפוס קריית שרת**  תיכון עירוני, חולון |
| **סדנאות אמנית והרצאות**   * דגש על טכניקות יציקה * הרצאות נושאיות בתולדות האמנות והרצאות אמנית | 01/2022 – כיום  **עצמאית** |
| **סדנאות אמנית**   * הנחית סדנאות אמנית ״אמנות ואקטיביזם״ בבתי ספר בתל אביב | 01/2022 – 11/2021  **גלריית המדרשה הירקון 19**  תל אביב |
| **מדריכת רישום (זום)**   * הנחיה לקורס פתוח, לקהל משתנה, של סדנת רישום טבע דומם דרך זום | 10/2021 – 03/2021  **סדנאות זכוכית UrbanGlass**  ברוקלין, ניו יורק |
| **אסיסטנטית בסטודיו**   * ביצוע עבודות שוטפות בסטודיו להכנה וגימור של פסלים. כתיבה ועריכה של הוראות הקמה לתערוכות | 10/2021 – 03/2021  **סטודיו נעמה צבר**  ברוקלין, ניו יורק |
| **מרצה אורחת, קורס בסיס בפיסול עם סנדרה ברנס, מרצה וסגנית מנהל המחלקה לפיסול**   * קורס קיץ לתואר ראשון, עוסק בטכניקות פיסול בסיסיות ופיתוח קונספטואלי בפיסול. קורס מקוון בעקבות משבר הקורונה | 08/2020 – 07/2020  **אוניברסיטת Yale**  בית הספר לאמנות, מחלקת פיסול |
| **מתרגלת, קורס בסיס בפיסול עם סנדרה ברנס, מרצה וסגנית מנהל המחלקה לפיסול**   * קורס סמסטריאלי לתואר ראשון, העוסק בטכניקות פיסול בסיסיות ופיתוח קונספטואלי בפיסול * ניהול תקשורת שוטפת עם הסטודנטים, הוראה טכנית, תמיכה רעיונית, השתתפות בביקורת עבודות, הכנה ותמיכה בניהול השותף של השיעור | 04/2020 – 01/2020  **אוניברסיטת Yale**  בית הספר לאמנות, מחלקת פיסול |
| **מתרגלת, קורס תיאוריה ביקורתית לאמנים עם מרתה קוזמה, דיקנית בית הספר לאמנות**   * קורס סמסטריאלי לתואר שני, העוסק בהקשר התיאורטי והביקורתי של עשייה אמנותית עכשווית * הובלת קבוצת קריאה לסטודנטים בשנה הראשונה לתואר שני באמנות | 12/2019 – 08/2019  **אוניברסיטת Yale**  בית הספר לאמנות, מחלקת תיאוריה וביקורת |
| **אסיסטנטית בסדנת פיסול**   * סדנאות עץ ומתכת * פיקוח על פעילות הסדנה (בטיחות), מתן כלי עבודה, טיפול בכלים ומכונות, תמיכה טכנית וליווי פרויקטים לסטודנטים לתואר ראשון ושני | 05/2020 – 09/2018  **אוניברסיטת Yale**  בית הספר לאמנות, מחלקת פיסול |
| **מורה לאמנות - סדנאות אמנות ותולדות האמנות**   * הוראת מגמת אמנות, אשכול אמנות וכיתות מב״ר * סדנאות: פיסול, ציור ורישום, צילום, הובלת פרויקטים למגמה, ליווי לתערוכות גמר, תכנון והקמת תערוכות, הכנה והגשה לבגרות * תולדות אמנות: תכנית הלימודים של המגמה הטכנולוגית הכוללת אמנות ישראלית, אמנות מודרנית ושפת האמנות, הכנה והגשה לבגרות * בנייה והובלה של פרויקטים בשיטת PBL, כתיבת תכנית בשיתוף פעולה עם אגף החינוך של מוזיאון ישראל * שיעור שבועי לגמלאים | 08/2018 – 12/2013  **קמפוס קריית שרת**  תיכון עירוני, חולון |
| **סדנת אמן לילדים**  סדנת פיסול לילדים במסגרת סדנאות הגלריה לפסח (גילאים 6 ומעלה) | 04/2016  **גלריית המדרשה, הירקון 19**  תל אביב |
| **אסיסטנטית בסטודיו**   * תמיכה טכנית, תכנון וביצוע עבודות פיסול ומיצב, ארגון וניהול הסטודיו * סיוע בהקמת תערוכות | 2014 – 2013  **סטודיו - רלי דה פריס**  תל אביב |
| **מנהלת סדנת פיסול**   * עבודה בשיתוף הנהלת המכללה ומנהל/ת מחלקת פיסול (אורי ניר ואנג׳לה קליין) * ניהול צוות אסיסטנטים לעבודה השוטפת ולשיעורי פיסול * קשר עם מרצים לפיסול, תמיכה וארגון חומרים עבור שיעורי הפיסול * תחזוקה וארגון הסדנא, עבודה עם ספקי חומרים ומכשור, אספקת חומרים, ניהול תקציב הסדנא * פיתוח הסדנא: הקמת ספרית חומרים, חידוש המערך הארגוני, בניית אסטרטגיות ניהול האספקה * תמיכה וסיוע לפרויקטים של סטודנטים | 09/2013 – 01/2011  **המדרשה לאמנות,**  מכללת בית ברל |
| **אוצרת**   * תערוכת אמצע שנה ב׳, בשנה״ל 2011-12 ושנה״ל 2012-13 * אוצרת עם דרור דאום | 05/2012, 05/2013  **המדרשה לאמנות,**  מכללת בית ברל |
| **אסיסטנטית בסטודיו**   * אסיסטנטית בציור * בניית תשתית ארגון לסטודיו | 2012 – 2011  **סטודיו – תמר גטר**  רמת גן |
| **מורה לאמנות**   * שני קורסים שנתיים לפיסול, גילאים 6-9 * הדרכת קבוצות בביקור בתערוכות במוזיאון תל אביב | 07/2014 – 11/2011  **מרכז מאירהוף לחינוך לאמנות,**  מוזיאון תל אביב לאמנות |

|  |  |
| --- | --- |
| תערוכות יחיד | |
| תערוכת יחיד, גלריה Towards, טורונטו | תערוכות צפויות |
| הלובי מקום לאמנות, תל אביב-יפו |  |
| מוזיאון יפו (מוזיאון יפה לעתיקות), תל אביב-יפו |  |
| **Wind Section,** תערוכת יחיד, House of Words, ברוקלין ניו יורק  אוצר: יהונתן ה. משעל | 2021 |
| **No Deep Kissing**, תערוכת תזה לתואר שני בפיסול, גלריית Green Hall, בית הספר לאמנות של אוניברסיטת Yale, ניו הייבן, קונטיקט | 2020 |
| **ללא כותרת (מסדרון)**, מיצב, תערוכת בוגרים, המדרשה לאמנות, בית ברל  אוצרים: רמי מימון והלל רומן | 2011 |

|  |  |
| --- | --- |
| תערוכות קבוצתיות | |
| **תחנה שנייה**, תערוכה קבוצתית של בוגרי המדרשה לאמנות, מתנ״ס טירה | 2023 |
| **Flesh of My Flesh,** תערוכה קבוצתית,UbrbanGlass, ברוקלין ניו יורק  אוצרת: באסירה קהאן | 2021 |
| **Yale Sculpture MFA 2020**, תערוכה אינטרנטית, גלריית M23, ניו יורק | 2020 |
| **אמא אבן,** תערוכה קבוצתית, גלריה חנינא, תל אביב | 2016 |
| **Back 2 Kryptonite**, תערוכה קבוצתית, גלריה בנימין, תל אביב | 2015 |
| **Lonely Planet**, תערוכה קבוצתית, גלריה גבירול, תל אביב | 2014 |
| **Staycation**, תערוכה קבוצתית ואירוע אמנותי, גלריית המדרשה בירקון 19, תל אביב. הפקה וליווי אמנותי: אלינור סלומון |  |
| **אסטונולוגיה**, כנס והתרחשות אמנותית, מוזיאון פתח תקווה לאמנות  אוצרים: הילה כהן שניידרמן ויונתן טוויטו |  |
| **נושמים בטון**, קיבוץ גלויות 45 - מקום של אמנות, תל אביב  אוצרת: כרמית גלילי | 2012 |
| **ליברה**, פרויקט קבוצתי של שבעה סטודנטים במסגרת תכנית המצוינים של המדרשה, גלריה החללית, תל אביב  ליווי: פיליפ רנצר | 2010 |

|  |  |
| --- | --- |
| מלגות ופרסים | |
| מלגת חירום לאמנים לשנת 2021, קרן התרבות אמריקה-ישראל | 2021 |
| Critical Practice Art and Social Justice Initiative Grant, Yale University  מלגת דיקנית בית הספר לאמנות ליוזמות בתחומי אמנות וצדק חברתי | 2020 |
| Susan H. Whedon Award, Yale University  פרס הצטיינות לבוגר/ת בית הספר לאמנות, על הצטיינות בפיסול |  |
| Alvin Eisenman Scholarship Fund, Yale University |  |
| Alice Kimball English Traveling Fellowship, Yale University  פרס חבר שופטים לנסיעה ומחקר לטובת קידום פרויקט אמנותי | 2019 |
| פרס צוות חינוך מצטיין, עיריית חולון, לצוות האמנות של קמפוס קרית שרת | 2017 |
| מלגת בנק לאומי על הצטיינות בתחום האמנות, בית הספר לאמנות המדרשה | 2011 |
| מלגת בוגר באמנות- פיסול לשנת 2011/12, קרן התרבות אמריקה-ישראל | 2011 |
| מלגה ללימודי פיסול לשנת 2010/2011, קרן התרבות אמריקה-ישראל | 2010 |
| מלגת מצוינים להוראה, משרד החינוך, המדרשה לאמנות, המכללה האקדמית בית ברל | 2007-2010 |

|  |  |
| --- | --- |
| פרסומים | |
| הדבר הבא: Wind Section, תערוכת יחיד לאפרת ליפקין בHouse of Words, ניו יורק. ראיון עם יהונתן ה. מגזין בנדיטקה | 2021 |
| הרצאת אמן, קורס פיסול לתואר ראשון (מרצה, סנדרה ברנס), אוניברסיטת Yale |  |
| פרט מתוך “Cast a Net and Focus” (דימוי וציון תערוכה), סיבוב גלריות, עיתון הארץ | 2016 |
| "Lonely Planet", תערוכות מציגות, עכבר העיר (13/11/2014) | 2014 |
| "הכל כלול", איתן בוגנים, גלריה, עיתון הארץ (14/08/2014) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| רזידנסי | |
| Stove Works’ Residency, צ׳אטנוגה, טנסי | מתוכנן |
| Silver Art Projects, מרכז הסחר העולמי, מגדל 4, ניו יורק, ניו יורק | 2020-2021 |
| Pilchuck Glass School  סיאטל וושינגטון, תכנית קיץ ללימודי זכוכית, 2019, סדנת אמן ״מיצבים״ של אנטואן פייריני | 2019 |
| Affect, מכרז אמנות Agora, ברלין  Module III: Europe City in Berlin, beyond the masterplan, with Yves Mettler | 2015 |