

# פסטיבל ת"א: מועמדות אחת בלבד לסם שפיגל

31 סרטים ישראליים נבחרו להשתתף בתחרות בפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטים בסינמטק תל אביב, אליו יבואו תלמידי קולנוע מ-50 מדינות

נרית אנדרמן

31 סרטים ישתתפו השנה בתחרות הישראלית של הפסטיבל הבינלאומי ה-13 לסרטי סטודנטים, שייפתח בסינמטק תל אביב ב-5 ביוני, ויימשך שמונה ימים. בתי הספר שיציגו את מספר הסרטים הגדול ביותר בתחרות הם החוג לקולנוע וטלוויזיה באוניברסיטת תל אביב, שנציגו מנהלים ומפיקים מדי שנה את הפסטיבל, ובית הספר מנשר לאמנות - לכל אחד מהם חמישה נציגים בתחרות. סמינר הקיבוצים והמחלקה לאמנויות המסך בבצלאל יציגו שלושה סרטים כל אחד בתחרות, בית הספר מעלה, המחלקה לקולנוע במכללה האקדמית בית ברל, בית הספר לתקשורת במכללה למנהל ומכללת כנרת בעמק הירדן יציגו 2 סרטים כל אחד.

למרב הפלא, בית הספר לקולנוע סם שפיגל וקמרה אוכסוקרה, יציגו בתחרות רק סרט אחד. כמותם גם המכללה האקדמית ספיר, בית הספר חשיפה, האקדמי ויצ"ו חיפה, מכללת תל חי ובית הספר מוסדרה. בתחרות הישראלית לסרטי סטודנטים משתתפים סרטים עיליתיים, תיעודיים, סרטי



מאיה מרון בסרט "ונב" של רוני קידר מהמכללה האקדמית בית ברל, שמועמד במסגרת התחרות

**בתי הספר המובילים במספר המועמדות**

- 5 מנשר לאמנות
- 5 אוניברסיטת תל אביב
- 3 בצלאל
- 3 סמינר הקיבוצים
- 2 המכללה למינהל
- 2 בית ברל
- 2 מעלה
- 2 מכללת כנרת

בסם שפיגל. "בכל אופן, יש מגב" לה למספר הסרטים שכל בית ספר יכול להגיש, ושני סרטים נוספים של סם שפיגל התקבלו לתחרות הבינלאומית של הפסטיבל". גור הלר, ראש המחלקה לקולנוע בקמרה אוכסוקרה: "אני לא חושב שנעשתה פה איפה ואיפה, וזה גם לא כל כך חשוב. אם סרט

ליך המיון והסינון. הנציגים של כל בתי הספר יחד עם ארבעה לקטורים בחרו את 31 סרטי התחרות, שנוצרו על ידי סטודנטים מ-15 בתי ספר. את התחרות הישראלית מנהלות אופיר גולדמן וסיון רבידוב. "אני מקווה שהבחירה התבצעה על פי שיקולים אמנותיים בלבד", אמרה דנה שחר, מנהלת קשרי החוץ

רים ומושך את תשומת לבם של התעשייה העולמית, אנו רואים חשיבות מיוחדת בקיומה של התחרות, מסרו מנהלות הפסטיבל הילה שטרית ונועה רגב. 19 בתי ספר לקולנוע הגישו סרטים לתחרות הישראלית - כל אחד מהם העביר חמישה סרטים, ושלוש נציג מטעמו להשתתף בה

אנימציה וקולנוע ניסיוני - אשר מגיעים מ-15 בתי ספר ומגמות לקולנוע ברחבי הארץ. לצד מאות יוצרים ישראליים צעירים, צפויים לבוא השנה לפסטיבל, המתקיים מדי שנתיים, כ-120 סטודנטים לקולנוע מיותר מ-50 מדינות. "בעידן בו זוכה הקולנוע הישראלי להכרה עולמית חסרת תקי

הוא טוב - הוא כבר ימצא את מקומו". מהנהלת הפסטיבל נמסר בתגובה כי "הסרטים נבחרו על ידי ועדה אוניברסיטאית, הכוללת נציגים מכל בתי הספר לקולנוע וכן ארבעה לקטורים. הסרטים שנבחרו הם אלה שזכו בניקוד הגבוה ביותר".